



**«Жар-Птица»**  
ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

г. Санкт-Петербург  
Тел.: 8 (800) 707-50-11  
Сайт: jarptica-tv.ru

E-mail: [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru)  
VK: [www.vk.com/jarptica\\_tv](http://www.vk.com/jarptica_tv)



## Международная премия в области культуры и искусства «Я СЕНСАЦИЯ!»

10-13 января 2025г. - г. Санкт-Петербург

### ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ

Международная премия «Я сенсация!» - Премия, присуждаемая ежегодно талантливым участникам за выдающиеся достижения в различных видах искусства.

**Учредитель и организатор:** Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

Международный проект «Жар-Птица», учрежденный в 2009 году, это Серия Международных конкурсов-фестивалей, проводимых в различных городах России, направленных на выявление и поощрение талантливых участников в различных видах искусства.

**При поддержке и содействии:** Министерств и ведомств культуры регионов РФ; Министерств и ведомств образования регионов РФ; Домов народного творчества и других учреждений культуры, искусства, образования и науки регионов РФ; Союза деятелей музыки, кино и телевидения, г. Москва.

**Цели и задачи:** Развитие культуры народного творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Создание творческой атмосферы и обмен опытом между участниками и руководителями. Установление творческих связей между учреждениями культуры. Приобщение к культурному наследию города, в котором проводится фестиваль, знакомство с его историей и историей России.

**Место проведения:** г. Санкт-Петербург, отель «Санкт-Петербург», Пироговская набережная, д. 5/2.

**Прием заявок:** До 25 декабря.

#### ♪ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

В соискании на Премию принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители, **имеющие награды Победителей - Обладатель Гран-При или Лауреат I, II, III степени**, получившие их в 2022-2024г. на любых очных Международных конкурсах-фестивалях.

Для участия в соискании на премию допускаются иногородние участники по полной программе размещения, предоставляемой оргкомитетом – Фестивальным Центром «Жар-Птица», а также местные участники из Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

#### ♪ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Конкурс-фестиваль будет проходить в отеле «Санкт-Петербург» 4\*, который расположен в историческом центре Санкт-Петербурга на Пироговской набережной, из окон открывается вид на акваторию Невы, мосты, крейсер «Аврора», что позволяет совместить участие в конкурсе с отдыхом в культурной столице России.

В отеле «Санкт-Петербург» расположен комфортабельный концертный зал на 800 мест, оснащенный современной звуковой и световой аппаратурой. Сцена имеет специальное покрытие для хореографии – танцевальный линолеум. **На сцене есть концертный рояль.**

При большом количестве участников конкурс жанра «Вокал» частично будет проходить на сцене Театра «Чаплин холл», который расположен в этом же здании. Зал также оснащен современной звуковой и световой аппаратурой. Участники конкурса-фестиваля будут проживать в комфортабельных 2-местных номерах со всеми удобствами отеля «Санкт-Петербург». Питание осуществляется в ресторане отеля «Беринг».

#### ♪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА:

**10 января 08:00 – 14:00** – Рекомендуемое время прибытия в Санкт-Петербург.

Заезд по Программам «Стандарт» и «Комфорт».

Трансфер и экскурсии за доп. плату. **Размещение с 15:00.**

Регистрация иногородних участников с проживанием.

**11 января** Заезд по Программе «Эконом». Размещение с 15:00.

**КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.** Репетиции. Круглые столы.

**12 января** **КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.**

Репетиции. Круглые столы. **Гала-концерт. Награждение. Вручение премии.**

**13 января** Свободное время. Отъезд в 12.00. Трансфер и экскурсии за доп. плату.

Подробная Программа высылается участникам за 5 дней до конкурса на электронный адрес, указанный в заявке. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Положение и Программу конкурса.

## 🎵 ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

ВОКАЛ, ХОРЕОГРАФИЯ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР  
Возраст участников неограничен.

### ВОКАЛ

- Эстрадный вокал
- Академический вокал
- Народный вокал, в том числе фольклор
- Песни России – патриотические песни о России, о Родине, о мире
- Мировой хит - песни на иностранном языке мировых исполнителей
- Ретро хит - песни советских и российских композиторов, а также песни из кинофильмов

Участники исполняют произведения под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для дуэтов, трио и ансамблей бэк-вокал не допускается. Микрофоны отстроены для всех участников одинаково, количество микрофонов 10 штук.

### ХОРЕОГРАФИЯ

- Эстрадный танец
- Народный танец
- Народный стилизованный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Детский танец (до 9 лет)
- Классический танец
- Современный танец
- Уличный танец
- Бальный танец
- Деми классика
- Танцевальное шоу
- Театр танца

### ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Фортепиано
- Классические инструменты (скрипка, альт, труба, флейта и др.)
- Народные инструменты (баян, аккордеон, гитара, домра и др.)

Оргкомитет не предоставляет услуги концертмейстеров, а также музыкальные инструменты, ударные установки, регулируемые стулья и подставки для ног.

### ЦИРКОВОЙ ЖАНР

- Акробатика/Гимнастика
- Жонглирование/Эквилибристика и др.

### ТЕАТР

- Художественное слово
- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Театр моды (от 4 человек) - театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, музыки, сценографии и хореографии.

Все театры должны быть без использования штанкетного оборудования и сложных декораций.

Остальные номинации всех жанров возможны по согласованию с оргкомитетом.

## 🎵 УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

**Групповые категории:** соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль, в том числе хор, оркестр.

**Все участники** представляют **1 конкурсный номер** продолжительностью не более **4 минут**. Допускается продолжительность до 5 минут только для номинаций «Народный танец», «Театр танца» и «Цирковой жанр».

**Театры** представляют спектакль, либо отрывок из спектакля, продолжительностью не более **10 минут**. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 20 минут по согласованию с оргкомитетом при наличии времени на сцене за дополнительную плату.

**Возрастные категории:** 6-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет, смешанная группа (3 и более возрастные группы), **Профи** (учащиеся колледжей и вузов культуры, артисты учреждений культуры).

Возрастная категория в ансамбле определяется **по возрасту большинства** участников, при одинаковом количестве по возрасту старших участников.

**Каждый участник/коллектив** может участвовать в **неограниченном количестве разных номинаций** за дополнительную плату. **Участие в одной номинации одной возрастной категории не допускается!** **Дополнительной может быть только другая номинация** или возрастная категория (для коллективов), так как в дипломах не указывается название конкурсного номера, указывается только номинация и возрастная категория.

**Очередность выступления** устанавливается по номеру поданной заявки в обратной последовательности. Выступление участника/коллектива происходит только в установленное программой время. Ранее или позже своего порядкового номера выступление невозможно.

**Превышение времени** выступления является **грубым нарушением**, жюри имеет право прервать выступление и **дисквалифицировать** участника. Указанный в заявке хронометраж должен строго соответствовать хронометражу присланных фонограмм. При невозможности укоротить произведение взимается доплата за превышение допустимого хронометража.

**Замена репертуара** возможна не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. Любые изменения после составления программы запрещены. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, с участника снимаются баллы.

**Запрещается** использование в выступлениях колющих и режущих предметов, угрожающих жизни и здоровью участников, а также использование порошков, бумажных и фольгированных материалов, загрязняющих сцену.

**Технические требования** – Фонограммы высылаются на электронный адрес [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru) не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. Каждая фонограмма должна быть подписана: Название ансамбля/ФИ солиста, название произведения (как в заявке). Пример: Фантазия Калинка. Обязательно наличие копии фонограммы на флешке на фестивале!!! Фонограммы жанров «Театр» и «Инструментальный» привозятся на конкурс на флешке.

**Репетиция на сцене** предоставляется только участникам с проживанием. Участники без проживания репетируют только при наличии времени во время перерыва. Репетиция включает в себя пробу звука/инструмента и разметку сцены, не более 1,5 минут на номер солиста, не более 2 минут на номер коллектива и не более 3 минут на два номера в номинации.

Оргкомитет не имеет возможности предоставить коллективам отдельные помещения **с инструментом** для распевания и разыгрывания перед конкурсом. Возможно размещение для переодевания с другими коллективами.

### ♪ ЖЮРИ ПРЕМИИ:

В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино, радио и телевидения. Состав жюри не разглашается до начала конкурсных выступлений.

Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри. Жюри имеет право не присуждать призовые места по своему усмотрению. Оценочные листы жюри конфиденциальны и просмотру не подлежат.

**Решение жюри является окончательным, обсуждению и изменению не подлежит!**

Критерии оценок: техника исполнения и уровень исполнительского мастерства, артистизм и сценическая культура; выбор репертуара и соответствие образу участника, раскрытие художественного образа.

Участники оцениваются по 12-бальной системе согласно критериев оценок. Жюри имеет право поставить 11 и 12 баллов только одному участнику в номинации. Остальные баллы могут быть дублированы.

### ♪ НАГРАЖДЕНИЕ И ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ:

#### **ПРЕМИАЛЬНЫЙ ФОНД 500 000 РУБЛЕЙ!**

##### ➤ **ВРУЧЕНИЕ ПРИЗОВ:**

В каждой возрастной группе каждой номинации, присваиваются следующие звания:

- **Золотой приз**
- **Серебряный приз**
- **Бронзовый приз**
- **Дипломант премии**

**Все призы** награждаются дипломами и большими кубками. **Все Золотые призы** становятся **Номинантами** на вручение премии и входят в **ТОП сильнейших участников всего сезона**. Участники, набравшие меньшее количество баллов, награждаются дипломами и кубками **Дипломанта премии**.

**Все участники Премии награждаются именными дипломами финалиста и медалями с логотипом Премии.** Все руководители коллективов/солистов, вписанные в заявку, награждаются благодарственными письмами.

##### ➤ **ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ:**

**Обладатель Премии** определяется в каждом жанре, им становится один из Номинантов - Золотых призеров, набравший наибольшее количество голосов жюри. Обладатели награждаются Почетным знаком Жар-Птицы – большим кубком и денежной премией.

- **Обладатель Премии Солист - 20000** рублей
- **Обладатель Премии Малые формы - 30000** рублей
- **Обладатель Премии Ансамбль - 50000** рублей

Руководители Обладателей Премии награждаются специальными дипломами «Лучший руководитель» и Почетным знаком Жар-Птицы. По решению жюри одному из руководителей коллектива – Обладателя премии может быть также присуждена денежная премия.

Оргкомитет совместно с членами жюри вправе принять решение о **не присуждении** Премии в том или ином жанре, если соискатели набирают менее 80% от максимально возможной суммы баллов и отрыв по баллам от других участников невысок. **Неврученная премия** переносится на **другого претендента** из другого жанра, если абсолютно **совпадают баллы** – происходит дублирование мест. При отсутствии претендентов неврученная премия будет направлена на дальнейшее развитие Фестивального Центра. **Жюри имеет право распределить премию и ее размер по своему усмотрению.**

### ♪ ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

#### **ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВЗНОС** для иногородних участников:

- **Программа ЭКОНОМ - 9500** рублей/чел:

Проживание с **11** по 13 января (3 дня/2 ночи) в 2-местных номерах отеля «Санкт-Петербург» (при нечетном количестве человек делегации ставится евраскладушка);  
 Организационно-информационная деятельность; Фестивальные мероприятия;  
**2 завтрака** «Шведский стол» в ресторане отеля  
 (первая услуга завтрак на следующий день, последняя услуга завтрак в день отъезда).

- **Программа СТАНДАРТ – 11500** рублей/чел:

Проживание с **10** по 13 января (4 дня/3 ночи) в 2-местных номерах отеля «Санкт-Петербург» (при нечетном количестве человек делегации ставится евраскладушка);  
 Организационно-информационная деятельность; Фестивальные мероприятия;  
**3 завтрака** «Шведский стол» в ресторане отеля  
 (первая услуга завтрак на следующий день, последняя услуга завтрак в день отъезда).

- **Программа КОМФОРТ – 14300** рублей/чел:

Проживание с **10** по 13 января (4 дня/3 ночи) в 2-местных номерах отеля «Санкт-Петербург» (при нечетном количестве человек делегации ставится евраскладушка);  
 Организационно-информационная деятельность; Фестивальные мероприятия;  
**3 завтрака + 3 ужина** «Шведский стол» в ресторане отеля  
 (первая услуга ужин в день заезда, последняя услуга завтрак в день отъезда).

**Количество мест в отеле ограничено.** Бронирование мест производится после предоплаты. **При отсутствии мест** в данном отеле **участники будут размещаться в других гостиницах** с равноценными условиями.

К фестивальным мероприятиям относятся: нахождение на конкурсной площадке, **вход в концертный зал по браслетам** на конкурсную программу, **гала-концерт и награждение**, круглый стол с членами жюри и другое.

- **Дополнительно оплачивается:**

**Участие в конкурсной программе; Трансфер и Экскурсии;**

Курортный сбор - 100 руб/чел в сутки (оплачивается во время заселения на ресепшен);

Обеды и ужины в ресторане отеля, не входящие в Программу;

Дополнительные сутки и 1-местное размещение (стоимость уточнять в оргкомитете).

**БОНУС! При группе 15 чел + 1 руководитель БЕСПЛАТНО! Плюс, предоставляется кешбэк руководителю!**

Заезд в номера в **15:00**, выезд из номеров в 12:00. Ранний заезд (с 08:00) за доп. плату и при наличии номеров.

**Трансфер предоставляется за дополнительную плату и заказывается самостоятельно** у наших партнеров. Оргкомитет трансфер не осуществляет. Контакты транспортной компании высылаются по запросу после подачи заявки. Стоимость трансфера рассчитывается индивидуально на каждую группу и зависит от количества человек. Для осуществления трансфера и экскурсий необходимо подать заявку на трансфер и списки делегации в транспортную компанию не позднее, чем за 10 дней до фестиваля ввиду срока подачи документов в ГИБДД.

**Не разрешается самостоятельное размещение** в предоставляемом отеле как участников и руководителей, так и сопровождающих лиц. В этом случае участник/коллектив снимается с конкурса. **Иногородние участники** принимаются на конкурс с сопровождающими лицами. На каждые 8 участников должно быть не менее 1 сопровождающего. Руководитель не является сопровождающим.

**ВАЖНО! Организационный взнос за участие в конкурсной программе не входит в Фестивальный взнос и оплачивается дополнительно.**

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС за участие в одной номинации:

- Солист - **4500** руб.
- Малые формы (дуэт, трио) – **2500** руб. с человека
- Ансамбль (от 4 чел.) – **1500** руб. с человека
- Театр (от 4 чел.) - **2000** руб. с человека

В стоимость включено: участие в одной номинации одной возрастной группы, организация конкурса и техническое обеспечение, дипломы, награды и призы, именные дипломы финалиста, медали, билет на Гала-концерт. Участие в дополнительной номинации оплачивается также.

**ВАЖНО!** Для участников Международных фестивалей ФЦ «Жар-Птица» предоставляются **СКИДКИ** на организационный взнос за участие в одной номинации за каждое завоеванное ранее призовое место:

**Обладатель Гран-При - 50%, Лауреат I степени - 30%, Лауреат II степени - 20%, Лауреат III степени - 10%.**

**ВАЖНО!** При самостоятельном размещении иногородних участников в других отелях, кроме организационного взноса оплачивается аккредитация на фестиваль в размере **3000** рублей с каждого участника, руководителя и сопровождающего, что даёт возможность посещения фестивальных мероприятий **с выдачей браслета. Вход в концертный зал для местных участников и руководителей бесплатный, с выдачей браслета.**

**Стоимость входного билета (браслета) в концертный зал для местных сопровождающих лиц и зрителей на конкурсную программу, Гала-концерт и награждение составляет 1000 рублей с человека.** Платные входные браслеты необходимо заказывать в оргкомитете заранее, прислав списки участников и сопровождающих лиц.

**В целях вашей безопасности вход на конкурсную площадку осуществляется строго по браслетам.**

Для проживающих, не проживающих и местных участников браслеты разного цвета и выдаются по списку.

### ♪ ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:

После подачи заявки в течение 3 дней высылается расчет оплаты, а также договор для участников с проживанием. При необходимости выставляется счет на организацию, необходимо прислать реквизиты.

#### **Оплата участников с проживанием:**

Первая предоплата иногородних участников с проживанием для бронирования мест в отеле и регистрации заявки в размере 25% от суммы Фестивального и Организационного взносов производится на расчетный счет в течение 5 дней после получения расчета оплаты. Вторая предоплата в размере 25% оплачивается не позднее, чем за 10 дней до начала фестиваля. Оставшаяся часть взносов в размере 50% оплачивается не позднее, чем за 3 дня до фестиваля. По согласованию с оргкомитетом оставшуюся сумму можно оплатить на фестивале в день заезда.

В случае отказа от участия в фестивале участников с проживанием более чем за 10 дней первая предоплата возврату не подлежит, в случае отказа от участия менее чем за 10 дней до фестиваля первая и вторая оплата возврату не подлежит.

#### **Оплата участников без проживания:**

Предоплата для регистрации заявки в размере 1000 руб. с солиста, по 500 руб. с участника дуэта/трио, и по 300 руб. с участника ансамбля/театра, производится в течение 5 дней после получения расчета оплаты. Оставшаяся сумма оплачивается не позднее, чем за 3 дня до начала фестиваля. **В день конкурса оплата не производится.**

В случае отказа от участия в фестивале участников без проживания оргвзнос возврату не подлежит. Сумма оргвзноса, за минусом предоплаты, может быть перенесена на другой фестиваль ФЦ «Жар-Птица». Аккредитация с иногородних участников без проживания оплачивается в полном объеме в течение 5 дней после получения расчета оплаты и возврату не подлежит.

### ♪ РЕКВИЗИТЫ:

ИНН 2631033812 / КПП 470301001 Расчетный счет 40702810410000560893

АО «ТБанк», БИК 044525974 Кор/счет 30101810145250000974

Наименование организации (Получатель платежа): ООО Фестивальный Центр «Жар-Птица»

В назначении платежа указать:

Оргвзнос Я сенсация - *затем краткое название коллектива или Ф.И. солиста*

Образец: Оргвзнос Я сенсация ансамбль Радуга

### ♪ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

**ВАЖНО!** Для заселения в гостиницу несовершеннолетних граждан требуется **Согласие от родителей**, составленное в свободной форме, о том, что они, указав ФИО и паспортные данные доверяют на время поездки на фестиваль своего ребенка, указать ФИО, руководителю, указать ФИО и паспортные данные.

**Награждение участников будет проходить в установленное программой время.** Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. **Участники** (2 представителя от каждого коллектива) **обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов, наград и премии.** Неполученные награды не высылаются и аннулируются.

**Оргкомитет имеет право** использовать фото и видеоматериалы участников в рекламных целях. Оргкомитет не несет ответственность за авторские права исполняемых произведений, всю ответственность несут исполнители.

**Фото и видео студия** - Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами фото и видео оператор. Оргкомитет оставляет за собой право не приглашать фотостудию на некоторые проекты.

**Идеи проведения конкурса**, его Положение, фото и видеоматериалы, атрибутика и логотипы являются собственностью ФЦ «Жар-Птица», использование другими лицами категорически запрещено.

**Просьба не приобретать** жд/авиабилеты без письменного подтверждения получения заявки от Оргкомитета. Также, не рекомендуется самостоятельный заказ экскурсий у сторонних организаций до того, как вы получите программу фестиваля. Оргкомитет не подстраивается под личные планы участников – время их экскурсий.

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!**

### ♪ ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ:

**Руководители/родители** участников конкурса при подаче заявки автоматически **подтверждают согласие** со всеми пунктами данного Положения и **его полное прочтение**, а также согласие в том, что конкурс состоится с **09:00 до 22:00**. Необходимо **уважительно относиться ко всем условиям**, изложенным в Положении. Оргкомитет не вступает в обсуждение с представителями участников о правильности тех или иных условий конкурса. Претензии по поводу незнания пунктов Положения, а также несогласие с ними, не принимаются.

Участникам, руководителям и сопровождающим лицам необходимо быть вежливыми и доброжелательными, показывать высокий уровень культуры, относиться с уважением к оргкомитету, членам жюри и другим коллективам, воздерживаться от конфликтных ситуаций.

При несоблюдении данных правил участнику может быть отказано в приеме на конкурс. **Оргкомитет вправе дисквалифицировать** участника, творческий коллектив за неэтичное поведение. В этом случае **участник снимается с конкурса без возмещения взносов** и вручения дипломов, с уведомлением в учреждение участника.

### ♪ ПОДАЧА ЗАЯВОК:

**Прием заявок завершается за 15 дней до конкурса.** Заявка заполняется на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) Оргкомитет отвечает в течение суток. Иногородные участники предоставляют список делегации по нашей форме.

Далее переписка ведется по электронному адресу [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru)

**Срочная связь возможна по телефону +79887015011 в Whatsapp – необходимо сохранить в контактах номер.**

**Лицо**, подавшее Заявку на участие в конкурсе-фестивале, **несет полную ответственность** за достоверность указанных им сведений. **Информация из заявок автоматически копируется в дипломы, будьте внимательны при заполнении.** Изменения в заявку и список делегации после подачи принимаются не более двух раз.

**Количество мест ограничено!** Просьба своевременно подавать заявки. Преимущественным правом при приеме заявок пользуются участники с проживанием. **На участников без проживания существует квота**, и прием заявок от них прекращается в первую очередь. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок ранее установленного срока, если лимит участников будет исчерпан.

**ВАЖНО! Заявки** принимаются только **от руководителей** коллективов, и с ними ведется вся переписка **по одному адресу**. В переписке с оргкомитетом для ускорения наших ответов **просим вас в теме письма или в самом начале письма** указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива/Ф.И. солиста. Образец: Я сенсация Волгоград Радуга. Просим вас регулярно **проверять почту**, чтобы не пропустить важную информацию, и **оперативно отвечать** на вопросы оргкомитета.

\* Данное Положение о конкурсе является публичным договором.