



**«Жар-Птица»**  
ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

г. Санкт-Петербург  
Тел.: 8 (800) 707-50-11  
Сайт: jarptica-tv.ru

E-mail: [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru)  
VK: [www.vk.com/jarptica\\_tv](http://www.vk.com/jarptica_tv)



## Международная премия в области культуры и искусства «Я СЕНСАЦИЯ!»

12-15 октября 2022г. - г. Санкт-Петербург

### ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ

Международная премия «Я сенсация!» - Премия, присуждаемая ежегодно талантливым участникам за выдающиеся достижения в различных видах искусства.

**Учредитель и организатор:** Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

**Поддержка и содействие:** Министерства культуры РФ, портал культурного наследия «Культура. РФ»;

Министерство культуры Астраханской области; Министерство образования и науки Астраханской области; Министерство культуры Республики Саха (Якутия); Министерство образования Республики Хакасия; Департамент культуры и туризма Вологодской области; Департамент по образованию города Волгоград; Управления культуры города Владивосток; Управления образования и молодежной политики Воронеж; Управления образования города Казань; Управления образования города Красноярск и других; Союза деятелей музыки, кино и телевидения, г. Москва.

**Информационная поддержка:** DANCERUSSIA.ru, Россия; Издательство «Планета Музыки», Россия; Проект horeograf.com, Россия; Календарь творческих событий, Россия.

**Цели и задачи:** Поощрение лучших участников и педагогов. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Развитие культуры народного творчества. Создание творческой атмосферы и обмен опытом между участниками и руководителями. Расширение кругозора участников, культурная программа, знакомство с Санкт-Петербургом и историей России.

**Место проведения:** г. Санкт-Петербург, отель «Санкт-Петербург», Пироговская наб., д. 5/2.

**Прием заявок:** До 27 сентября.

### ♪ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

В соискании на Премию принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители номинаций:  
ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ХОРЕОГРАФИЯ,  
**имеющие награды Обладатель Гран-При или Лауреат I степени.**

Участники подразделяются на категории:

- **Категория А:** Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени Международных **очных** конкурсов-фестивалей ФЦ «Жар-Птица» сезона **2021-2022г.** (иногородние участники) – **без оплаты оргвзноса.**
- **Категория В:** Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени Международных **очных** конкурсов-фестивалей ФЦ «Жар-Птица» сезона **2021-2022г.** (местные участники), а также Международных **очных** конкурсов-фестивалей ФЦ «Жар-Птица» сезона **2019-2021г.** (иногородние участники).
- **Категория С:** Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени Международных **онлайн** конкурсов-фестивалей ФЦ «Жар-Птица» сезонов **2019-2022г.** (иногородние и местные участники).
- **Категория D:** Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени **прочих очных** Международных конкурсов-фестивалей сезонов **2019-2022г.**

**Все иногородние участники допускаются только по полной программе размещения,** так как одна из задач фестивалей ФЦ «Жар-Птица», приобщение к культурному наследию города, в котором проводится фестиваль, знакомство с его историей и историей России в целом.  
К местным участникам относятся представители Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

### ♪ НОМИНИРОВАНИЕ:

**Номинации:** Вокал, Инструментальный жанр, Хореография.

**Деление на дополнительные номинации в каждой из них, как на конкурсах-фестивалях, отсутствует.**

**Формы:** Соло (дуэт), Ансамбль (включая трио, хор и оркестр).

**Возрастные группы:** Младшая группа (до 12 лет), Средняя группа (13-18 лет), Старшая (от 19 лет).

Возраст участников неограничен.

Участник может стать соискателем Премии в той же номинации (жанре), в той же форме, в той же возрастной группе, что и получил звание Победителя на Международном конкурсе-фестивале.

Солисты (дуэты) могут принять участие в Премии только один раз. Ансамбли могут принять участие в двух возрастных группах одной номинации.

### ♪ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

**Конкурс проводится в два тура.** Участники представляют **по одному номеру** в каждом туре продолжительностью **не более 4 минут** каждый. Один из номеров может быть тем, с которым участник стал Победителем конкурса-фестиваля. Ко II туру допускаются все участники, баллы двух туров суммируются.

#### ВОКАЛ

Участники номинации «Вокал» в I туре исполняют песню на русском (родном) языке, во II туре исполняют песню на любом языке. Желательно исполнение разнохарактерных произведений.

Песни исполняются под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для дуэтов и ансамблей бэк-вокал не допускается. Микрофоны отстроены для всех участников одинаково, количество микрофонов 10 шт.

#### ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

Участники номинации «Инструментальный жанр» в I и II турах исполняют по одному разнохарактерному произведению любых композиторов.

Оргкомитет не предоставляет услуги концертмейстеров, а также музыкальные инструменты и ударные установки.

#### ХОРЕОГРАФИЯ

К данной номинации относятся все направления Хореографии, а также «Цирковой жанр» и «Театр моды».

Участники номинации «Хореография» в I и II турах исполняют по одному разнохарактерному номеру, желательно разных направлений хореографии, если коллектив в них работает. Например, один эстрадный танец, один народный. У второго номера должна быть та же возрастная группа и не менее 50% состава участников I тура.

**Превышение времени** выступления является **грубым нарушением**, жюри имеет право прервать выступление и **дисквалифицировать** участника. Просим правильно указывать хронометраж произведений в заявке.

**Очередность выступления** устанавливается по номеру поданной заявки в обратной последовательности. Выступление участника/коллектива происходит только в установленное программой время. Ранее или позже своего порядкового номера по вашему желанию выступление невозможно.

**Замена репертуара** возможна не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса. Любые изменения после составления программы запрещены. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, с участника снимаются баллы.

**Запрещается** использование в выступлениях колющих и режущих предметов, угрожающих жизни и здоровью участников, а также использование порошков, бумажных и фольгированных материалов, загрязняющих сцену.

**Технические требования** – Фонограммы высылаются на электронный адрес [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru) арт-менеджеру не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. Каждый файл должен содержать название ансамбля/ФИ солиста, город, название произведения (как в заявке). Пример: Фантазия Москва Калининка. Обязательно наличие копии звукозаписи на флешке на фестивале!!!

**Репетиция на сцене предоставляется только участникам с проживанием.** Участники без проживания репетируют только при наличии времени во время перерыва. Репетиция включает в себя пробу звука/инструмента и разметку сцены. Оргкомитет не имеет возможности предоставить коллективам отдельные помещения **с инструментом** для распевания и разыгрывания перед конкурсом.

### ♪ ЖЮРИ ПРЕМИИ:

В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино, радио и телевидения. Оргкомитет не имеет отношения к оценкам жюри! Оценочные листы жюри конфиденциальны и просмотру не подлежат. **Решение жюри является окончательным, обсуждению и изменению не подлежит!** Состав жюри не разглашается до начала конкурсных выступлений.

**В I и II турах жюри оценивает участников по 12-бальной системе по двум основным критериям:**

- Техника исполнения, уровень исполнительского мастерства;
- Артистизм, сценическая культура, раскрытие художественного образа.

Жюри имеет право поставить 11 и 12 баллов только одному участнику в одной номинации. Остальные баллы могут быть дублированы.



## ♪ ПРЕМИАЛЬНЫЙ ФОНД:

### **ПРЕМИАЛЬНЫЙ ФОНД 500 000 РУБЛЕЙ!**

(Денежные премии, Золотые Дипломы Жар-Птицы на льготное участие, призы, награды и сувениры)

#### ➤ **ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ:**

##### **ВОКАЛ:**

Лауреат Премии Солист (дуэт) - **20000** рублей

Лауреат Премии Ансамбль - **30000** рублей

##### **ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР:**

Лауреат Премии Солист (дуэт) - **20000** рублей

Лауреат Премии Ансамбль - **30000** рублей

##### **ХОРЕОГРАФИЯ:**

Лауреат Премии Солист (дуэт) - **20000** рублей

Лауреат Премии Ансамбль - **50000** рублей

**Лауреатами Премии** становятся участники/коллективы, набравшие **наибольшее количество баллов** по итогам двух туров **в каждой номинации и возрастной группе**. Лауреаты награждаются Почетным знаком Жар-Птицы и денежной премией.

**Руководители Лауреатов Премии** награждаются спец. дипломами «Лучший руководитель» и Почетным знаком Жар-Птицы. По решению жюри одному из руководителей Лауреатов может быть присуждена денежная премия.

В случае, если в той или иной **возрастной группе или форме** одной номинации будет заявлено **менее 15 соискателей**, премия будет присуждаться одна на всю номинацию ввиду не достижения количества соискателей.

Оргкомитет совместно с членами жюри вправе принять решение о **не присуждении** Премии в той или иной **возрастной группе или форме** одной номинации, если соискатели набирают менее 80% от максимально возможной суммы баллов и отрыв по баллам от других участников невысок. В этом случае **неврученная премия** переносится на **другого претендента**, если абсолютно **совпадают баллы** – происходит дублирование мест. При отсутствии претендентов неврученная премия будет направлена на дальнейшее развитие Фестивального Центра. **Жюри имеет право распределить премию и ее размер по своему усмотрению.**

#### ➤ **ВРУЧЕНИЕ ПРИЗОВ:**

В каждой возрастной группе каждой номинации по итогам двух туров участникам, набравшим количество баллов, близкое к наивысшему, присваиваются следующие звания:

- **Золотой приз**
- **Серебряный приз**
- **Бронзовый приз**

**Золотые призеры** награждаются **Золотыми Дипломами Жар-Птицы**, дающими право **50% скидки на участие** в одной номинации в любом Международном конкурсе-фестивале ФЦ «Жар-Птица». **Все призеры** награждаются дипломами и большими кубками. **Все Золотые призеры** становятся **Номинантами** на вручение премии и входят в **ТОП сильнейших участников всего сезона**.

Участники, набравшие меньшее количество баллов, награждаются дипломами и кубками **Финалистов Премии**.

**Все участники и руководители Премии награждаются сувенирами с логотипом Премии.**

Все руководители коллективов/солистов, вписанные в заявку, награждаются благодарственными письмами.

## ♪ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Премия будет проходить в отеле «Санкт-Петербург», который расположен в историческом центре Санкт-Петербурга на Пироговской набережной. Из окон открывается вид на акваторию Невы, мосты, крейсер «Аврора», что позволяет совместить участие в конкурсе с отдыхом в культурной столице России.

В отеле «Санкт-Петербург» расположен комфортабельный концертный зал на 800 мест, оснащенный современной звуковой и световой аппаратурой. **На сцене есть концертный рояль**. Сцена имеет специальное покрытие для хореографии – танцевальный линолеум. При большом количестве участников конкурс номинаций «Вокал» и «Инструментальный жанр» частично будет проходить на сцене «Чаплин холл», который расположен в этом же здании. Зал также оснащен современной звуковой и световой аппаратурой.

Участники конкурса-фестиваля будут проживать в отелях на выбор, отеле «Санкт-Петербурга» и отеле «365», в номерах со всеми удобствами. Трансфер в концертный зал по Программе «Эконом» осуществляется либо самостоятельно, либо за доп. плату.

**ВАЖНО!** Количество мест в отелях ограничено! При полном заполнении бронированных мест участники будут размещаться в других гостиницах города за ту же стоимость. Просьба своевременно подавать заявки.

## ♪ ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

### ➤ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВЗНОС для иногородних участников:

- Программа ЭКОНОМ - 6900 рублей/чел:

Проживание 4 дня/3 ночи в 3-4-местных номерах Отеля «365»

(доплата за 2-местное размещение 300 руб/чел в сутки);

3 завтрака «Накрытие»; Комплект информационного материала; Вход в концертный зал.

- Программа СТАНДАРТ - 9500 рублей/чел:

Проживание 4 дня/3 ночи в 2-местных номерах Отеля «Санкт-Петербург»

(при нечетном кол-ве человек делегации ставится евраскладушка);

3 завтрака «Шведский стол»; Комплект информационного материала; Вход в концертный зал.

- Программа КОМФОРТ - 10700 рублей/чел:

Проживание 4 дня/3 ночи в 2-местных номерах Отеля «Санкт-Петербург»

(при нечетном кол-ве человек делегации ставится евраскладушка);

3 завтрака «Шведский стол»; Комплект информационного материала; Вход в концертный зал.

+ Обед «Шведский стол» в ресторане в день заезда;

+ Трансфер жд вокзал – отель – жд вокзал.

- Дополнительно оплачивается:

Трансфер для программ «Эконом» и «Стандарт»; Трансфер индивидуальный \* и экскурсии;

Обеды и ужины, стоимость уточнять в оргкомитете; Дополнительные сутки, стоимость уточнять в оргкомитете.

### БОНУС! При группе 15 человек + 1 человек БЕСПЛАТНО!

Заезд в номера в 15:00, выезд из номеров в 12:00. Ранний заезд (с 08:00) за доп. плату и при наличии номеров.

**Трансфер** для программы «Комфорт» предоставляется по расписанию - формируются автобусы согласно времени прибытия (не ранее 08:00), возможно время ожидания стыковки рейсов. Расписание времени отправления автобусов высылается оргкомитетом на ваш адрес за 2-3 дня до заезда.

\*Трансфер индивидуальный, это трансфер только на вашу группу при несовпадении даты/времени заезда/отъезда, а также трансфер из аэропорта – за него взимается доплата.

Для осуществления трансфера и экскурсий необходимо подать заявку на трансфер не позднее, чем за 10 дней до фестиваля. Позже этого срока заказ невозможен ввиду ограничения сроков подачи документов в ГИБДД.

\* **Организационный взнос за участие в премии для иногородних участников не входит в Фестивальный взнос и оплачивается дополнительно. Участники категории А оргвзнос не оплачивают.**

### ➤ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС для иногородних и местных участников (кроме категории А):

- Солист (дуэт) - 4500 руб.

- Ансамбль (от 3 чел) - 1500 руб. с человека

В стоимость включено: участие в одной номинации одной возрастной группы, техническое обеспечение, дипломы, награды и призы, информационный материал, вход в концертный зал. Участие ансамбля в другой возрастной группе оплачивается также.

**Участники категории В скидка 50% на оргвзнос. Участники категории С - скидка 20% на оргвзнос.**

Участники категории D оплачивают оргвзнос в полном объеме.

## ♪ ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:

После подачи заявки в течение 3 дней высылается расчет оплаты, а также договор для участников с проживанием. При необходимости выставляется счет на организацию, необходимо указать об этом при подаче заявки и прислать реквизиты.

**Фестивальный взнос** для участников с проживанием оплачивается в два этапа:

Предоплата для бронирования мест в отеле и регистрации заявки в размере 30% от общей суммы производится на расчетный счет в течение 5 дней. Оставшаяся сумма оплачивается не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. По согласованию с оргкомитетом, оставшуюся сумму можно частично оплатить на месте на регистрации конкурса, но не более 40% от общей суммы.

**Организационный взнос** для участников без проживания оплачивается в два этапа:

Предоплата для регистрации заявки в размере 1000 рублей за солиста (дуэт), и 300 рублей за каждого участника ансамбля производится в течение 5 дней, но не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. Оставшаяся сумма оплачивается на месте на регистрации, либо также на расчетный счет.

**В случае отказа** от участия в конкурсе **предоплата возврату не подлежит**. При оплате по договору и счету на организацию оплата производится на расчетный счет в размере 100 %.



## ♪ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

ИНН 2631033812 / КПП 470301001 Расчетный счет 40702810410000560893

АО «Тинькофф Банк», БИК 044525974 Кор/счет 30101810145250000974

Наименование организации (Получатель платежа): ООО Фестивальный Центр «Жар-Птица»

В назначении платежа указать:

Оргвзнос «Я сенсация» - *затем краткое название коллектива / Ф.И. солиста*

Образец: Оргвзнос «Я сенсация» за ансамбль «Радуга» / за Лебедеву Дарью

Правильно заполняйте назначение платежа, как в образце в реквизитах. Неверно заполненные платежи могут быть не зачтены, так как их сложно идентифицировать операционисту банка и бухгалтеру.

## ♪ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

**ВАЖНО!** Для заселения в гостиницу несовершеннолетних граждан требуется **Согласие от родителей**, составленное в свободной форме, о том, что они (один из родителей, указать ФИО) доверяют на время поездки на фестиваль своего ребенка, указать ФИО, руководителю, указать ФИО.

**Награждение участников будет проходить в установленное программой время.** Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. **Участники** (3 представителя от каждого коллектива) **обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов и наград.** Неполученные награды не высылаются и аннулируются.

**Всем участникам выдаются не снимаемые браслеты** для прохода в концертный зал и на другие мероприятия премии. Такие же браслеты получают руководители, указанные в заявке, и сопровождающие лица, проживающие по полной программе размещения и оплачивающие Фестивальный взнос. Остальные сопровождающие лица и гости премии допускаются в концертный зал по билетам. Стоимость билета на конкурсную программу – 200 рублей. Стоимость билета на Гала-Концерт и вручение премии – 300 рублей.

**Оргкомитет имеет право** использовать фото и видеоматериалы участников в рекламных целях. Оргкомитет не несет ответственность за авторские права исполняемых произведений, всю ответственность несут исполнители.

**Фото и видео студия** - Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами фото и видео оператор. Оргкомитет оставляет за собой право не приглашать фотостудию на некоторые проекты.

**Идеи проведения конкурса**, его Положение, фото и видеоматериалы, атрибутика и логотипы являются собственностью ФЦ «Жар-Птица», использование другими лицами категорически запрещено.

**Просьба не приобретать** жд/авиабилеты без письменного подтверждения получения заявки от Оргкомитета.

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!**

## ♪ ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ:

**Руководители/родители** участников конкурса при подаче заявки автоматически **подтверждают согласие** со всеми пунктами данного Положения и **его полное прочтение**, а также согласие о том, что конкурс состоится с **09:00 до 22:00**. Необходимо **уважительно относиться ко всем условиям**, изложенным в Положении. Оргкомитет **не вступает** в обсуждение с представителями участников о **правильности** тех или иных условий конкурса. **Претензии** по поводу **незнания** пунктов Положения, а также **несогласие** с ними, **не принимаются**.

Участникам, руководителям и сопровождающим лицам необходимо быть вежливыми и доброжелательными, показывать высокий уровень культуры, относиться с уважением к оргкомитету, членам жюри и другим коллективам, воздерживаться от конфликтных ситуаций.

При несоблюдении данных правил участнику может быть отказано в приеме на конкурс. **Оргкомитет вправе дисквалифицировать** участника, творческий коллектив за неэтичное поведение. В этом случае **участник снимается с конкурса без возмещения взносов** и вручения дипломов, с уведомлением в учреждение участника.

## ♪ ПРОГРАММА КОНКУРСА:

- 12 октября 08:00 – 14:00** – Рекомендуемое время прибытия в Санкт-Петербург.  
Стыковка рейсов, встреча групп куратором. Трансфер в отель по программе «Комфорт».  
**Размещение с 15:00, регистрация.** Дополнительные экскурсии (за доп. плату)
- 13 октября КОНКУРС.** Круглые столы. Творческие встречи с жюри.
- 14 октября КОНКУРС.** Круглые столы. Творческие встречи с жюри.  
**Гала-концерт. Награждение. Вручение премии.**
- 15 октября** Свободное время. Отъезд

Подробная Программа высылается участникам за 5 дней до конкурса на электронный адрес, указанный в заявке. Оргкомитет оставляет за собой **право вносить изменения и дополнения** в Положение и Программу конкурса.

## ♪ ПОДАЧА ЗАЯВОК:

**Прием заявок завершается за 15 дней до конкурса.** Заявка заполняется на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) Оргкомитет отвечает в течение суток. Далее вся переписка ведется по электронному адресу [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru) По запросу оргкомитета участники присылают скан диплома Победителя конкурса. Иногородние участники предоставляют список делегации и заявку на трансфер (при его необходимости). Обязательно дождитесь ответа оргкомитета: «Заявка зарегистрирована».

**Лицо**, подавшее Заявку на участие в конкурсе-фестивале, **несет полную ответственность** за достоверность указанных им сведений. Информация из заявок копируется в дипломы, будьте внимательны при заполнении. Изменения в заявку и список делегации после подачи принимаются не более двух раз.

**Количество мест ограничено!** Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок ранее установленного срока, если лимит участников будет исчерпан. В первую очередь прекращается прием заявок от местных участников.

**ВАЖНО!** Заявки принимаются только **от руководителей** коллективов, и с ними ведется вся переписка **по одному адресу**. От родителей может быть принята заявка только на солиста. В переписке с оргкомитетом для ускорения наших ответов убедительно **просим вас в теме письма или в самом начале письма** указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива/Ф.И. солиста. Пример: Я сенсация Волгоград Радуга. Просим регулярно **проверять почту**, чтобы не пропустить важную информацию, и **оперативно отвечать** на вопросы оргкомитета.

\* Данное Положение о конкурсе является публичным договором.

**ДО ВСТРЕЧИ НА ФЕСТИВАЛЕ!**

*Фестивальный Центр «Жар-Птица»*

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) 8-800-707-50-11, 8-988-701-50-11 [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru)

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)